Disney

Mickey

Só R$ 1,00

Rodrigo

Nº 639 Revista Quinzenal
ISSN 0104-2114 CÓD.0004 00639>
9 770104 211008

UM DIA DE CÃO

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

Abril

Disney

Mickey

SÓ R$ 1,00

Nº 639 Revista Quinzenal
ISSN 0104-2114 CÓD.0004 00639>
9 770104 211008

UM DIA DE CÃO

Abril

QUADRINHOS Disney É PURA DIVERSÃO!

© 2000 Disney Enterprises, Inc.

EDITORA Abril

MICKEY E ESQUÁLIDUS

Walt Disney

UM DIA DE CÃO

O MICKEY QUERIA TIRAR UMA FOTO COM O PLUTO E ENTÃO O ESQUÁLIDUS TROUXE UMA MÁQUINA DO FUTURO...

EU PMESMO CONSTRUÍ ESSA CÂMERA!

ASSIM QUE O PLUTO POSAR COM O PJORNAL NA BOCA, A MINHA CÂMERA ESPECIAL PVAI...

AUAU! GRAUR!

AUNF! GRR!

D99064-MK639/1

PLUTO, OLHE SÓ O QUE APRONTOU! QUE SUJEIRA!

SE VOCÊ QUER APARECER NA FOTO, COMPORTE-SE!

BÓING!

NÃO ADIANTA FUGIR... AGH! UH!

ESQUÁLIDUS, ESTE MEU CÃO TEM PROBLEMAS DE DISCIPLINA!

PLUTO

ELE VIVE ME *DESOBEDECENDO!* EU SEMPRE QUIS DAR UM JEITO NISSO, MAS...

CONSEGUIU AGORA! EU PTENHO A SOLUÇÃO!

É PGARANTIDO CONTRA *REBELDIA!*

BASTA APERTAR ESTA PBUZINA ENQUANTO PVOCÊ DÁ UM *COMANDO!*

ELA EMITE *ONDAS HIPNÓTICAS,* QUE O PFAZ OBEDECER!

EU ACREDITO, MAS PREFIRO ENSINAR O PLUTO A SEGUIR AS *MINHAS ORDENS!*

VOCÊ ME ENTENDE, NÉ, AMIGO? PRA NOSSA AMIZADE...

... SER MAIS PERFEITA, SÓ FALTA...

...VOCÊ SER EU!

FONC!

OOH! ELES RECEBERAM ONDAS DE HIPNOSE! MAS POR QUE AGEM ASSIM?

AU, AU! CAIM!

XII! PMEU INVENTO É PRA UM ALVO DE CADA VEZ! COM DOIS, PNÃO HÁ CONTROLE!

CHUIF!

PJÁ SEI! A FRASE DO PMICKEY VALEU PROS DOIS! ELES TROCARAM DE LUGAR!

PMICKEY, VOCÊ VIROU UM CÃO... E AGORA ACEITA O PLUTO COMO SEU PMESTRE!

SOU UM CÃO! AU!

O PLUTO NÃO PFALA COMO PGENTE, MAS A MENTE DELE SABE COMO SE COMPORTAR!

UAU!

PFASCINANTE! E ESSE EFEITO DURA TRÊS HORAS!

É PMELHOR EU OBSERVAR MEUS AMIGOS E ESPERAR O PTEMPO PASSAR!

PLUTO

POSSO ATÉ PTIRAR A FOTO QUE O PMICKEY TANTO QUER!

PBELA DUPLA!

CUIDE DIREITINHO DE MIM, CHEFE!

GRR! AU!

VOCÊ MANDA! CAIM!

HÃ? O PMESTRE FICOU IRRITADO COM A MASCOTE?

COMO SE FOSSE O PMICKEY, ELE MANDOU O PLUTO SENTAR-SE!

AUF!

CLIC!

EH! HORA DO LANCHE!

AHÁ! O QUE PVEM AGORA? PRECISO REGISTRAR!

DEVO COMER OU NÃO?

UAU! AU! GRONF!

SEU DONO QUER VER PVOCÊ SENTADO, PEDINDO COMIDA, RAPAZ!

GRR! AU!

TUDO BEM...

QUANDO PVOLTAR AO NORMAL, O PMICKEY VAI RIR DISTO!

CLIC!

NHAM!

NHAM!

CHLEP! CHLEP!

HUM... NÃO É ENGRAÇADO SER UM PMESTRE, EXIGINDO QUE SEU CÃO PFAÇA TUDO CERTO, NÉ?

E TAMBÉM NÃO É PFÁCIL SER MASCOTE!

PLUTO

ESSA EU QUERO VER! A BRINCADEIRA DE PEGAR O PGALHO!

PLUTO

PVÁ BUSCAR... OU LEVA BRONCA, PMICKEY!

IIH! O "CÃO" ARRUMOU CONFUSÃO!

E LÁ PVEM O DONO, BRAVO PORQUE A TAREFA NÃO PFOI CUMPRIDA!

GRRR! GRUNF!

CLIC!

PNUNCA VI IMAGENS TÃO DIVERTIDAS! O PMICKEY VAI ADORAR!

A PMINHA SUPERCÂMERA NÃO PERDE NENHUMA CENA... NEM O PFOCO!

MAS O ESQUÁLIDUS NÃO PERCEBE O DILEMA VIVIDO PELO MICKEY...

AU! O QUE ELE QUER COM ESSA CARA SÉRIA?

TALVEZ... MEU DONO NÃO GOSTE DE MIM!

PRIMEIRO EU NÃO SABIA SE DEVIA COMER! AGORA ELE QUER PASSEAR... MAS SERÁ QUE POSSO?

EH, EH! ATÉ ONDE PVAI ESSE RELACIONAMENTO?

EM PFRENTE, RAPAZES!

MICKEY

Ô COLEIRA APERTADA! GRONF!

TÔ NERVOSO! AUF! PRECISO DESCARREGAR ESTA TENSÃO...

OPS!

HEIN? INVADIRAM MEU TERRITÓRIO!

GRRR! SE MANDA!

PMICKEY... VOLTE!

O CARA ENDOIDOU! CORRE, NERO!

GRRAAUUR! EH, EH! AU, AU!

SCREEEEECH

CAIM!

GRRAAUURR!

PARE, PMICKEY!

GRRR!

EU DEVIA CHAMAR A CARROCINHA, PMAS...

GRONF!

ARF!

WHOOOSSHH

CAIIIM! CAIIIM!

ARF! AU!

PVOU LEVAR OS DOIS PRA CASA! O EFEITO DA HIPNOSE ESTÁ PASSANDO...

TÓIM!!

JÁ PASSOU! E ME LEMBRO DE TUDO!

PJURA?

ASSIM, OS DOIS VOLTAM AO NORMAL...

ESQUÁLIDUS, POR QUE DEIXOU ISSO ACONTECER?

PERDÃO, PMICKEY! SÓ TENTEI BATER UMAS PFOTOS LEGAIS!

TÔ UMA FERA COM VOCÊ, PLUTO! COMO MESTRE, VOCÊ *IGNOROU* MEUS SENTIMENTOS!

SÓ RESPEITOU A *SUA* VONTADE!

PMAS O PLUTO AGIU COMO SE FOSSE PVOCÊ!

ELE ESTAVA HIPNOTIZADO, LEMBRA?

(GLUP!) TEM RAZÃO! ELE ESTAVA...

...SENDO *EU!* AI!

AMIGÃO, PROMETO DAR ATENÇÃO ÀS SUAS NECESSIDADES, VIU?

E...

OBRIGADO, ESQUÁLIDUS! SUA BUZINA ABRIU MEUS OLHOS!

VOU AJUDAR MAIS E BRIGAR MENOS COM O PLUTO, CERTO?

QUANDO NÃO RASGA O JORNAL, VOCÊ É A MASCOTE IDEAL!

Fim

WALT DISNEY

O ESPÍRITO BRINCALHÃO

TODOS CURTEM UMA PIADA DE VEZ EM QUANDO, MAS ALGUNS EXAGERAM...

OOPA!

IH, IH, IH!

TSC!

D99152-MK639/2

DINHEIRO AMARRADO COM BARBANTE... DEVIA GASTAR SEU TEMPO COM ALGO MAIS PRODUTIVO, HORÁCIO!

Ô CLARABELA, SEJA COMPREENSIVA! PIADA É UMA ARTE... E EU SOU UM GRANDE MESTRE NO ASSUNTO!

PRECISO AGRADECER ESSA LIÇÃO, "MESTRE"?

UM DIA MEU HUMOR SERÁ APRECIADO! EU SINTO!

HORÁCIO

À NOITE...

HORÁCIO, ACORDE!

?

OI!
AI!
SOCORRO!
TENHA CALMA, RAPAZ!
ZUPT!
SOU JOCA, O ESPÍRITO BRINCALHÃO! EU GOSTO DO SEU ESTILO!
S-SÉRIO?
QUER APLICAR UNS *TRUQUES ESPECIAIS* AMANHÃ? VOCÊ PODE GANHAR UMA RECOMPENSA! ESCUTE... *BZZ... BZZ...*
VOCÊ VAI PREMIAR MEU TALENTO?
ATÉ A CLARABELA DARÁ O BRAÇO A TORCER!
...ENTÃO, MUDOU DE OPINIÃO A MEU RESPEITO?
JOCA? FANTASMA? ORA! VOLTE PRA CAMA! VOCÊ COMEU DEMAIS ANTES DE DORMIR!

PORÉM...

VOU COMEÇAR PREGANDO UMA PEÇA NESSE MAGNATA!

ENQUANTO ELE ALMOÇAVA, EU MEXI NO BOLSO DO SEU CASACO E PREPAREI TUDO!

2421

O JOCA ESCOLHEU A *VÍTIMA*... E EU CRIEI A PIADA!

BZZT!

PSSS!

HEIN? O QUE É ISSO?

NÃÃO! AS CHAVES DO CARRO!

VOLTE AQUI! TENHO UMA REUNIÃO IMPORTANTE!

(PUF!) JÁ É TARDE! VOU DE TÁXI! Ô BRINCADEIRA MAIS SEM GRAÇA!

SEM GRAÇA? GRUNF! QUE MAU HUMOR!

TÁ NA HORA DO PRÓXIMO ATAQUE!

E ASSIM...

AAA! DESDE QUANDO VOCÊ É GARÇOM?

TCHIAA!

COMECEI HOJE!

PERDÃO, MADAME! VENHA SE LIMPAR!

COM O MEU SABONETE! EH, EH!

AAI! O SABÃO ME SUJOU MAIS!

VOU TIRAR MEU VALIOSO COLAR!

IH, IH!

TUDO BEM... AS MANCHAS SAEM COM ÁGUA!

PRONTO! QUAL SERÁ A MINHA RECOMPENSA?

POLÍCIA! ROUBARAM O COLAR DA DUQUESA!

HÃ?

FECHEI OS OLHOS PRA ME LAVAR E ELE SUMIU!

QUE FRIA! SERÁ QUE CONFESSO MEU TRUQUE?

NÃO! NINGUÉM VIU O LADRÃO... E EU SERIA O PRINCIPAL *SUSPEITO!*

EU NÃO ROUBEI A JÓIA! UFA... LAR, DOCE LAR!

"UM INCIDENTE ME ATRASOU E NÃO CHEGUEI EM CASA A TEMPO DE IMPEDIR O ROUBO..."

XI! É A MINHA OUTRA VÍTIMA!

A PATADA MAGNATA É ROUBADO

FAZER PIADA É LEGAL, MAS CRIME EU *NÃO ADMITO!*

SE EU CHAMAR A POLÍCIA, VÃO PÔR A CULPA EM MIM! E AGORA?

CHEGA DE *NHÉ-NHÉ-NHÉM*, HORÁCIO!

?

A PERUA MERECEU PERDER O COLAR E O PORCÃO NÃO FOI À FALÊNCIA POR ISSO!

C-COMO ASSIM?

O IMPORTANTE É *BRINCAR!* PENSE NISSO!

TENHO OUTRA *TAREFA* PRA VOCÊ! VAI FICAR RECLAMANDO?

PRONTO! JÁ PAREI! *HUNF!*

NÃO CONFIO EM VOCÊ!

EU JÁ RECEBI AS MINHAS INSTRUÇÕES, MAS VOU SEGUI-LO E...

"O IMPORTANTE É BRINCAR!" AH, AH!

ACHAMOS O *OTÁRIO PERFEITO*, NICO! ELE VAI NOS DEIXAR MILIONÁRIOS!

EI! CUIDADO COM O ROBÔ, NECO!

OTÁRIO... EU?

GRONF! AMANHÃ EU ME VINGO DESSES PILANTRAS!

"TENHO UM PLANO!"

FEIRA AGRÍCOLA

PENA QUE O HORÁCIO NÃO VEIO!

ESTE EVENTO EM BENEFÍCIO DOS *SEM-SÍTIO* É UM BARATO!

FAÇA SUA DOAÇÃO

CLARABELA!

?

A SEGUIR...

AI! A GALINHA TÁ VIVA!

CORÓÓ!

EI! SABOTARAM NOSSA ESTÁTUA!

TEM UM CARA DENTRO DELA!

NO LOCAL MARCADO...

NHEEC!

O JOCA PEDIU PRA EU LARGAR A GALINHA AQUI! EH, EH!

ADOREI A BRINCADEIRA!

DEU CERTO!

CCH! ESPERE ELE SAIR!

VOU TOMAR BANHO DE GRANA!

FAÇA S DOAÇ

BLORP!

PICHE?

NÃÃO!

GOSTARAM DA *PEGADINHA*, SENHORES? EH, EH!

ESTOU ORGULHOSA DE VOCÊ, HORÁCIO!

MAS ELA QUESTIONA O HUMOR DO AMIGO...

OS MALANDROS ESCOLHERAM VOCÊ POR CAUSA DE SUAS BRINCADEIRAS!

BOBAGEM! O VERDADEIRO JOCA É MEU FÃ DE CARTEIRINHA!

ESSE TAL JOCA NÃO EXISTE!

NAQUELA NOITE...

HORÁCIO, ACORDE!

?

DE NOVO?

OLHE ATRAVÉS DE MIM... SOU UM FANTASMA REAL!

VIM LHE OFERECER UMA RECOMPENSA! APERTE OS OSSOS, PARCEIRO! EH, EH!

AH! VALEU!

BZZZT!

IAAU!

AH, AH! VOCÊ CAIU NO TRUQUE MAIS VELHO DO MUNDO!

AGH! PIADAS NUNCA MAIS! AGORA VOU COLECIONAR REVISTAS EM QUADRINHOS!

Fim

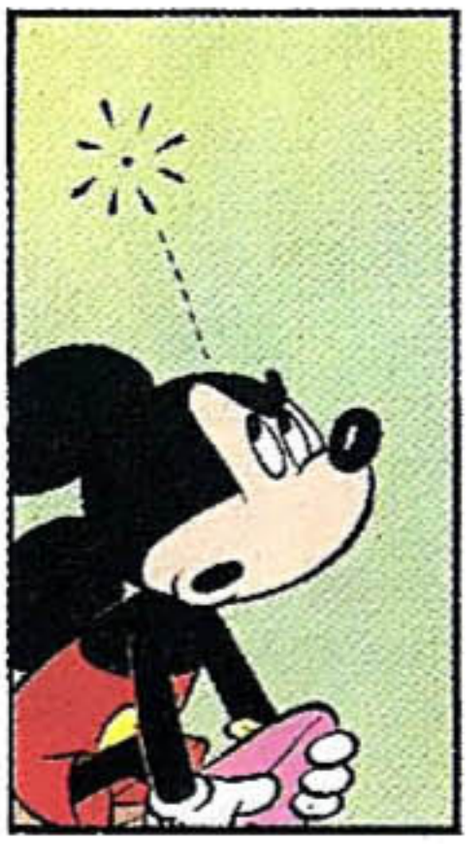
WALT DISNEY

CLÁSSICOS MICKEY

WWDC89-MK639-3 - Histórias criadas em 1943.

WALT DISNEY

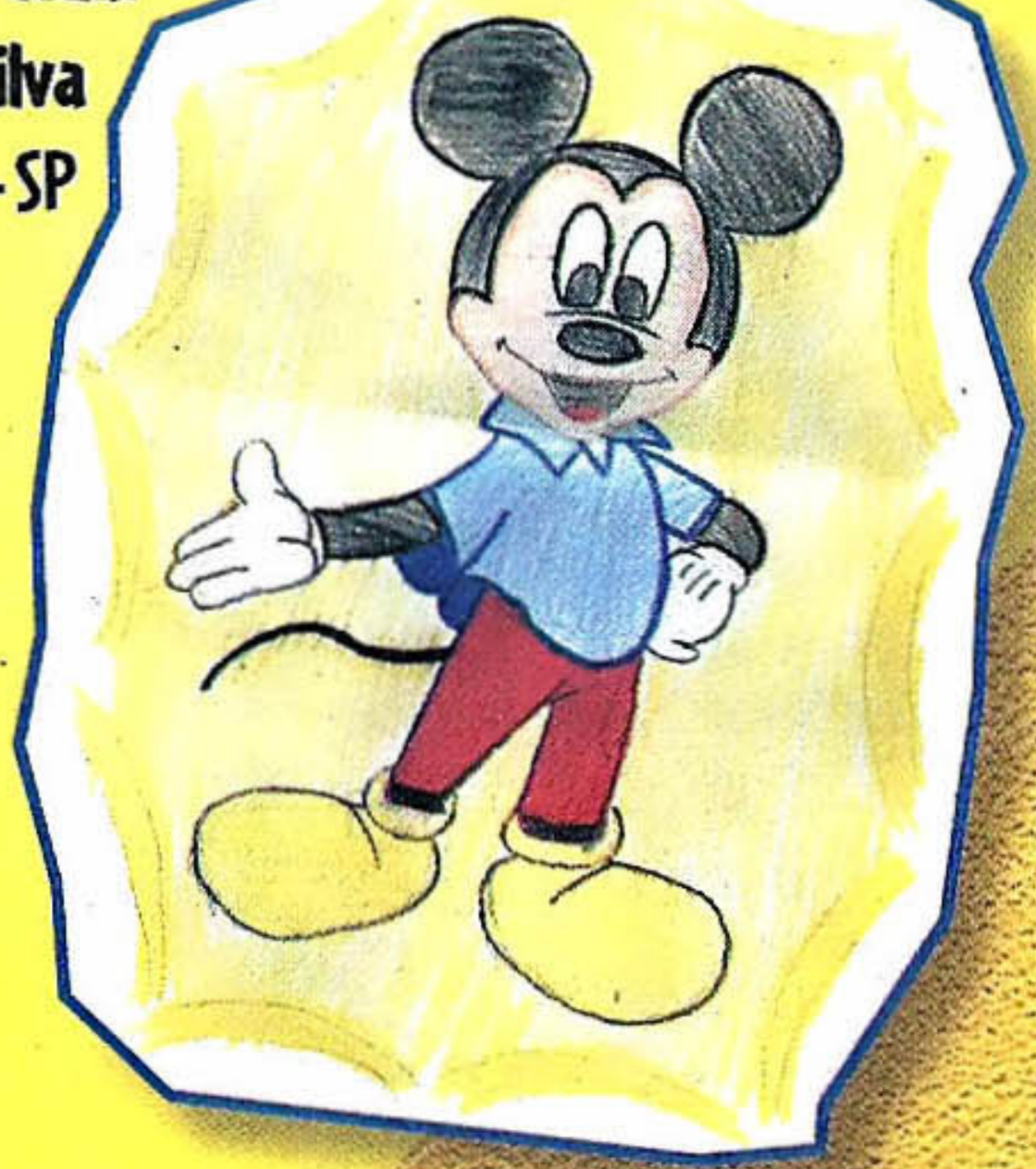
CLÁSSICOS MICKEY

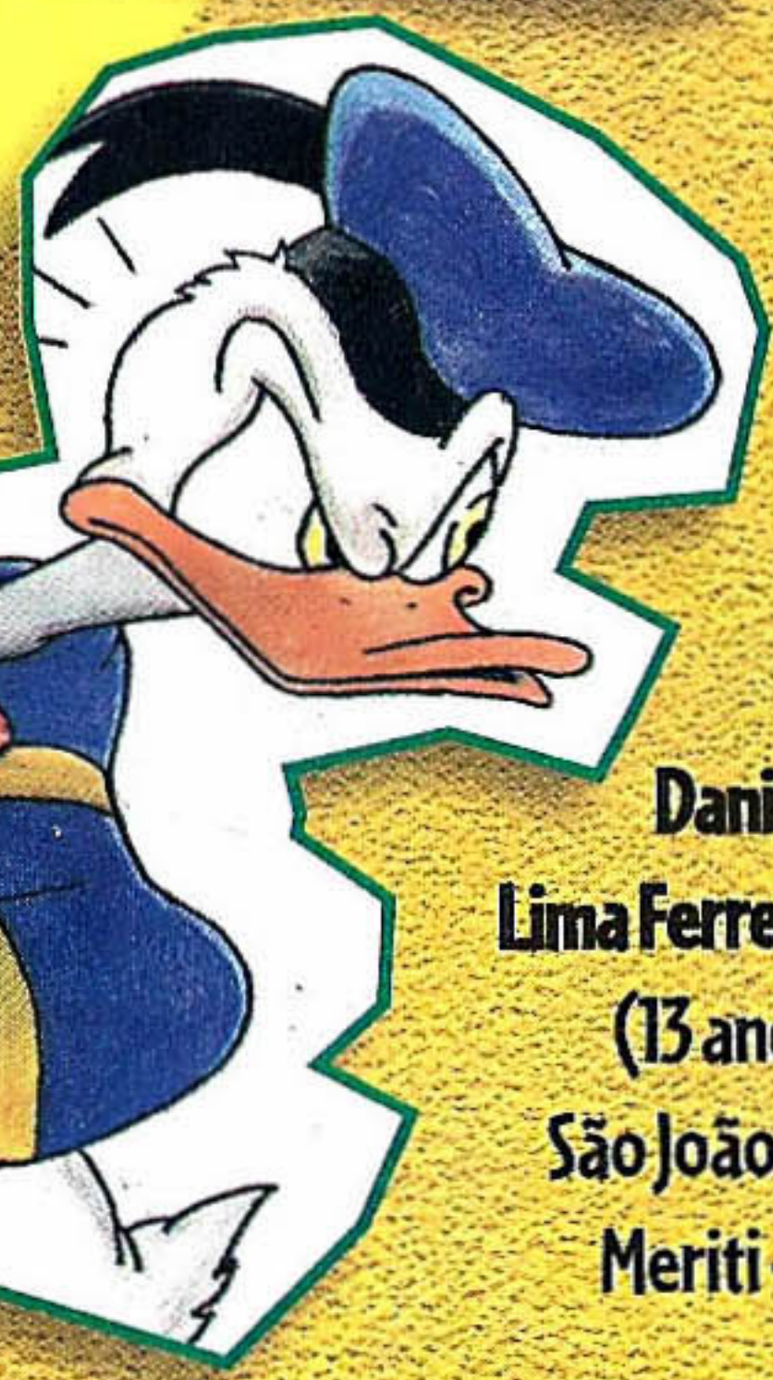


ESPAÇO do LEITOR

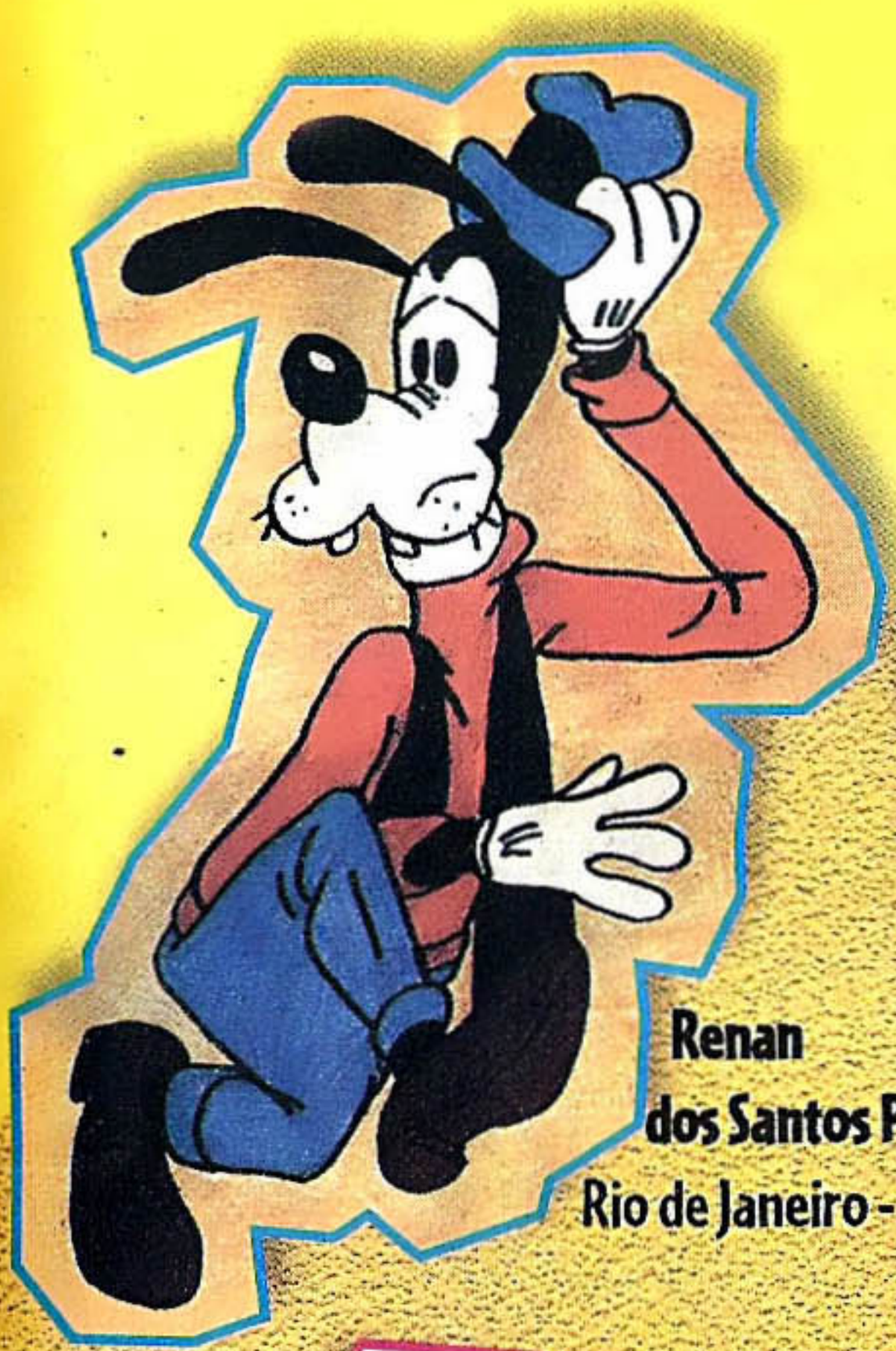
Virgínia Rafaela M. Campese
Curitiba - PR

Fábio Cézar de O. Silva
Santos - SP

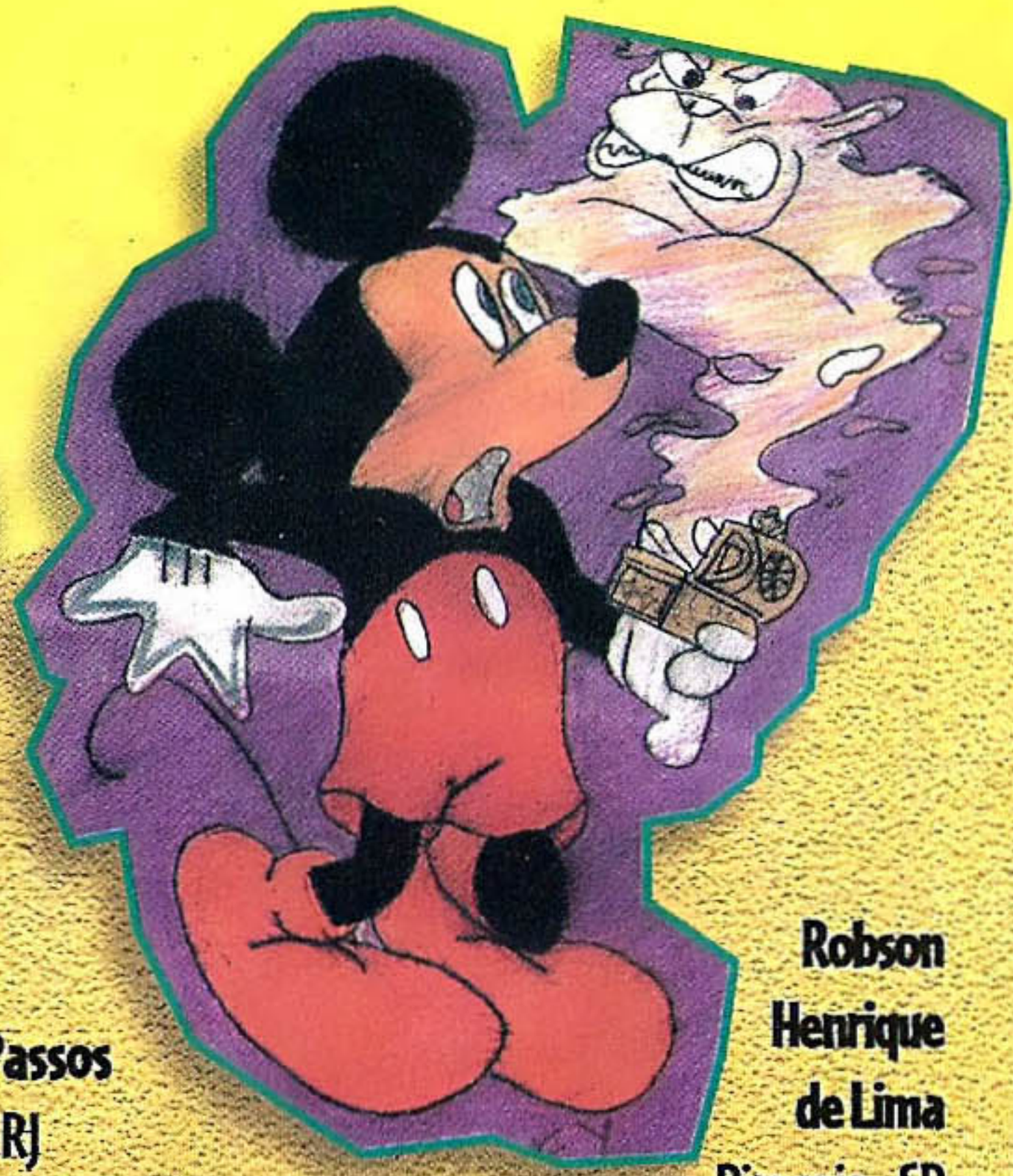




Daniela Lima Ferreira
(13 anos)
São João de Meriti - RJ

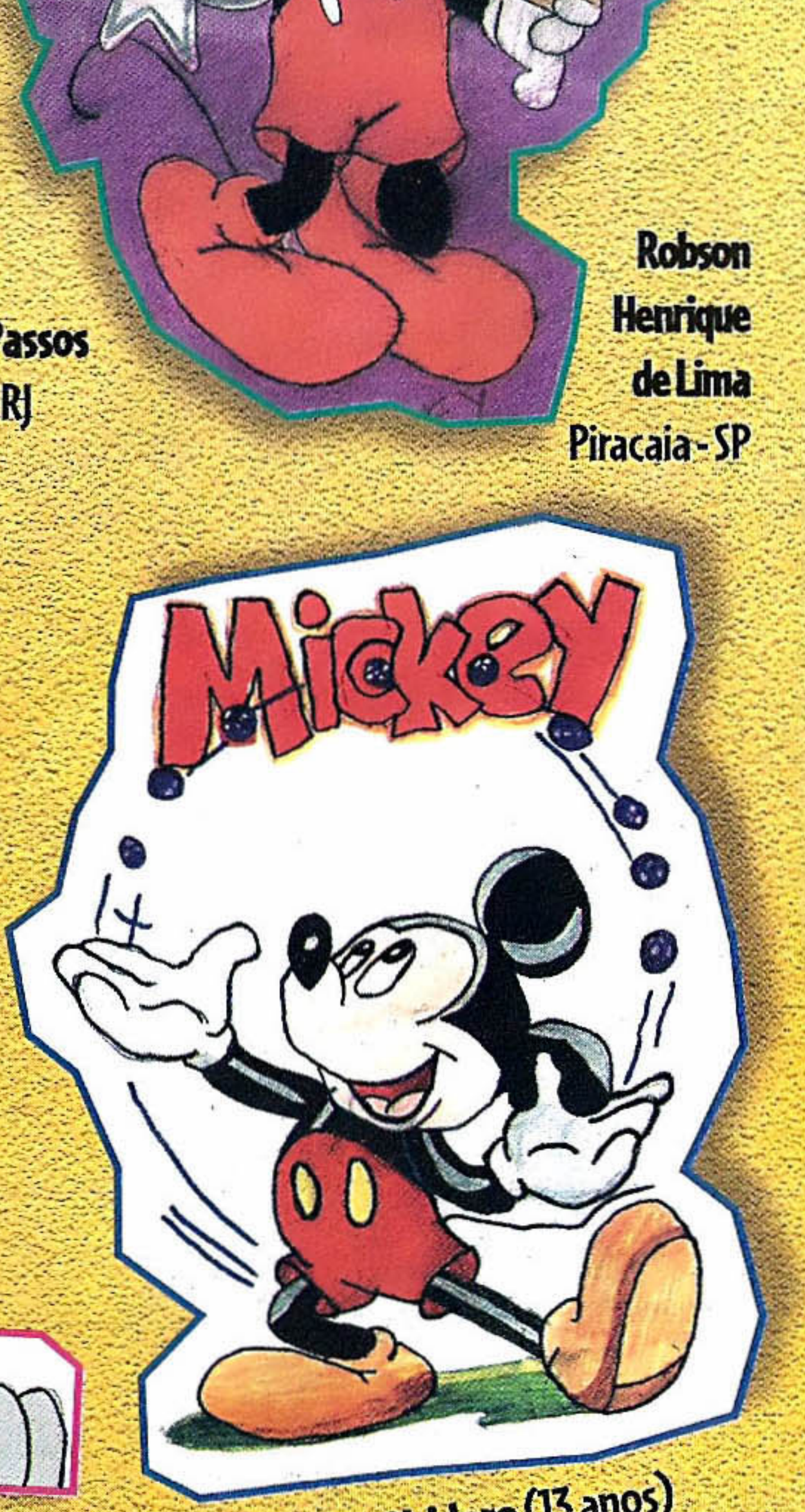


Renan
dos Santos Passos
Rio de Janeiro - RJ



Robson
Henrique
de Lima
Piracaia - SP

Ana Cândida Coimbra
Perdizes - MG



Sidinei Isidoro (13 anos)
São Joaquim - SC

MICKEY E PATETA

AEROPORTO de PATÓPOLIS

WALT DISNEY

TEM CERTEZA DE QUE QUER FAZER ISSO, PATETA?

ABSOLUTA, MICKEY! EU SEMPRE QUIS SALTAR DE *PÁRA-QUEDAS!*

A GRANDE AVENTURA

B000099-MK639/4

ENTÃO, BOA SORTE!

FICA FRIO, MICKEY! ESTOU TREINANDO HÁ MESES!

ESSE PATETA SÓ INVENTA!

E, LÁ EM CIMA...

TODOS PRONTOS?

SHUM!

NÃO SE ESQUEÇAM DAS INSTRUÇÕES! AGORA SALTEM!

ABRIU! IAC, IAC!

?!

OI, PASSARINHOS! AONDE VÃO COM TANTA PRESSA?

VUUPT!

VUUPT!

VUUPT!

POXA! UM CICLONE! SERÁ QUE...

VUUCH!

IAAUU!

VUUPT!

VUUCH!

QUILÔMETROS DEPOIS...

CUSP!

UI! PARECE QUE SAÍ DE UM LIQUIDIFICADOR!

SE EU SOLTAR ESTE NÓ, FICO...

...LIVRE... EEE E E E!

VUUPT!

TCHÁ!

AHÁ! EU TENHO UM BOTE INFLÁVEL AQUI!

NESTA MOCHILA TEM TUDO O QUE É ÚTIL! IAC, IAC!

AH! AQUI ESTÁ!

PUXE

FLOP!

PERFEITO! AGORA VOU CONSULTAR O MANUAL DE SALVAMENTO!

IAAAU! T-TUBARÕES!

"COMO ACHAR ÁGUA NO DESERTO..." QUERO TUBARÕES... AI! CADÊ?

ACHEI! "GRITE POR SOCORRO!"

SOCORROOOOOO!

BAH! ESTE MANUAL DEVE TER SIDO ESCRITO POR UM *TUBARÃO PALHAÇO!*

HAR! HAR!

EU SEI COMO AGIR!

FIQUEM LONGE DE MIM!

TCHÁ! TCHÁ! TCHÁ!

FSSSSSS!

OOPS!

LAAAAAAO!

FSSSSSSSSSSS!

TCHÁÁ!

ZUUUUM!

CRAC!

UFA! ME QUEBREI, MAS FIQUEI LIVRE DOS TUBARÕES! IAC!

BEM... VOU PEGAR A BÚSSOLA...

...E VOLTAR PRA CASA!

N

H

O

C!

GLUUPT!

HÃ?

DEVOLVA A MINHA BÚSSOLA!

O QUE CARA-PÁLIDA QUER COM AVE SAGRADA?

CALMA!

ESPEREM! EU POSSO EXPLICAR!

TRAGAM ALMOÇO AQUI!

GLUP!

HUM...

NHOC!

AI!

BLARGH! CARNE DE TERCEIRA!

IAU!

POF!

AGH! NÃO SEI SE FICO FELIZ OU OFENDIDO COM ISSO!

A-AAI! O Q-QUE SERÁ Q-QUE TEM ATRÁS DAS R-ROCHAS?

GROOF!

CRÁÁ! CRÁÁ!

GRAUR!

IAAAAU!

SOCORROOO!

VUCH!

VUCH!

PUF! PUF!

ENQUANTO ISSO...

NÃO CONSIGO ESQUECER O SUMIÇO DO PATETA!

POIS ESQUEÇA JÁ! OLHE...

TIRO AO ALVO

PATETA!

SAIAM DAQUI!

LÁ ATRÁS... TUBARÕES, CANIBAIS, DINOSSAUROS... FUJAM!

RELAXA, PATETA! LEIA AS PLACAS!

Lanches

TERRA SELVAGEM

A FANTÁSTICA PRÉ-HISTÓRIA

R$ 20,00

PARTICIPE DO SHOW DE CANIBAIS

POXA!

TUBARÕES AMESTRADOS

M-MICKEY, ESTOU EM PERIGO!

DO QUE ESTÁ FALANDO, PATETA?

EU ENTREI NO PARQUE SEM PAGAR INGRESSO!

AH! AH! AH! AH!

Fim

FALE COM A GENTE

Para falar com a Redação, mandar seus comentários, sugestões, críticas, dúvidas ou participar da seção ESPAÇO DO LEITOR.
Telefone: (0_ _11) 3037-4113,
De segunda a sexta,
das 10 às 12 e das 14 às 16 horas
Fax: (0_ _11) 3037-4124
Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221,
8º andar, CEP 05425-902 - São Paulo - SP
Caixa Postal: 14.151
CEP 02799-970 - São Paulo - SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Site: www.abriljovem.com.br

PARA COMPRAR EDIÇÕES ANTERIORES

Solicite ao seu jornaleiro ou pelo e-mail: **abril.ea@abril.com.br**
O preço será o da última edição em banca, acrescido da tarifa de postagem quando for enviada pelo correio.
(Atendimento sujeito à disponibilidade no estoque).

PARA ANUNCIAR

Tel.: (0_ _11) 3037-4074
Fax: (0_ _11) 3037-4427
http://www.publiabril.com.br
ESCRITÓRIOS REGIONAIS
Rio de Janeiro:
Tel.: (0_ _21) 513-2348
E-mail:rpleon@uol.com.br
Belo Horizonte:
Tel.: (0_ _31) 282-0630
Fax: (0_ _31) 282-8003
Porto Alegre:
Tel.: (0_ _51) 211-6744
Fax: (0_ _51) 211-6643
Curitiba:
Tel.: (0_ _41) 352-2426
Fax: (0_ _41) 252-7110
Brasília:
Tel.: (0_ _61) 315-7575
Fax: (0_ _61) 315-7558
Outras praças:
(0_ _11) 3037-5164/5759

EDITORA Abril

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa
Vice-Presidente Executivo: Luiz Gabriel Rico
Diretor de Operações: Antonio Godoy da Silva
Secretário Editorial: Eugênio Bucci
Diretor de Serviços Editoriais: Henri Kobata
Diretor de Recursos Humanos: Marcel Caig
Diretor de Planejamento e Controle de Gestão: Maurício Dabul
Diretor de Publicidade: Paulo Cesar Araújo

Mickey

Nº 639
FEVEREIRO DE 2001

DIVISÃO JOVEM
Diretor Superintendente: Andrés Bruzzone

REDAÇÃO
Redator-Chefe: Euclides Miyaura
Editor: Ivaldo Soares
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Chefe de Arte: Mauro Lucchini Pereira
Diagramador: Paulo Sergio S. Queiroz
Produção Externa: Studio Ayres
Atendimento ao Leitor: Silmara Longo de Castro

MARKETING
Gerente: Eliseu Urban
Gerente de Produto: Nelson Azevedo
Assistente de Produto: Andréia Perroni

PRODUÇÃO
Gerente de Produção e Prepress: Marcos C. Agueda
Assistente de Produção: Roberto Faccio

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Wagner Constantino Martins
Gerente de Marketing Publicitário: Fabiani Garbatti Ratto
Gerente de Publicidade: Sandra Mara Moskovich
Executivos de Contas: Claudia Gussoni, Jorge Elias
Coordenadora: Juliana de Moura

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: José de Jesus Russo

Mickey é uma publicação quinzenal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-2114. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902 - São Paulo - SP, tel.: (0_ _11) 3037-2000. **Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC:** (para fazer solicitações, sanar dúvidas e fazer reclamações) de segunda a sexta, das 8 às 22 horas - Grande São Paulo: (0_ _11) 3990-2112. Demais localidades, ligue grátis: 0800-782112, fax: (0_ _11) 3361-5600. Cartas: Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP, e-mail: abrilsac@abril.com.br - site: www.abrilsac.com.br -

©2001 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL

Abril

Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Ophir Toledo, Thomaz Souto Corrêa
Presidente Executivo: Ophir Toledo
Vice-Presidentes: Cesar Monterosso, Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald

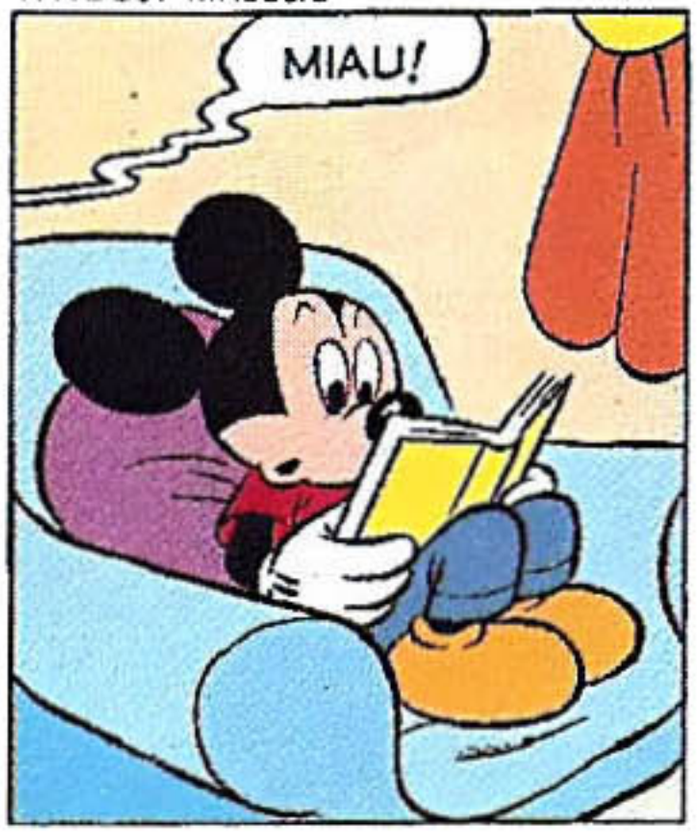
www.abril.com.br

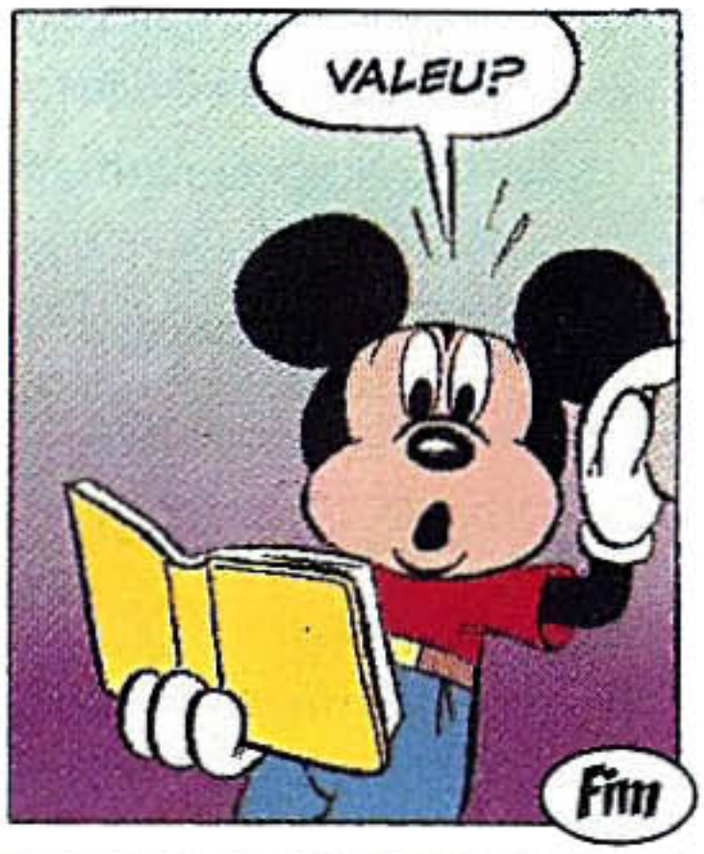
Walt Disney

CLÁSSICOS MICKEY

Histórias criadas em 1946.

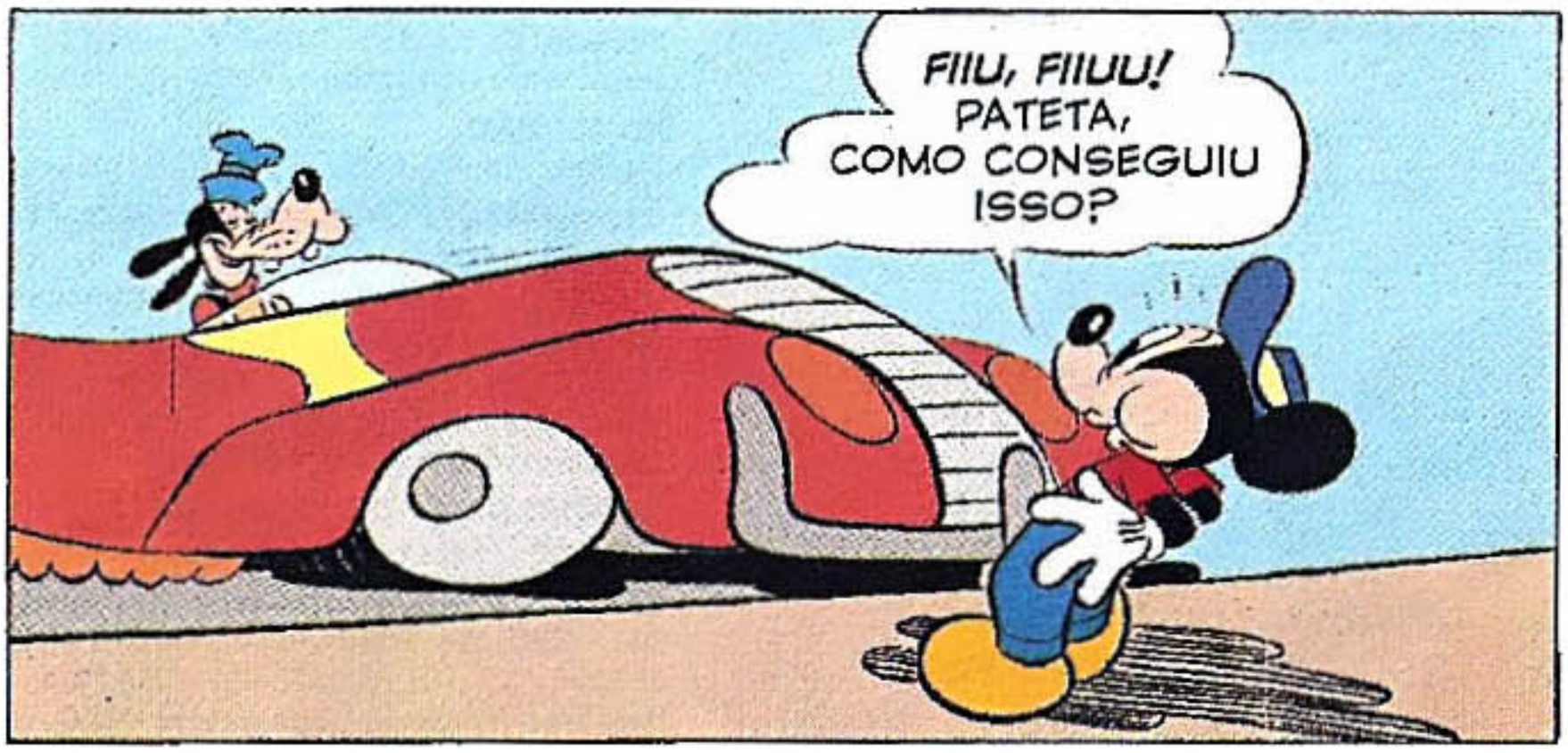
WWDC97-MK639/5

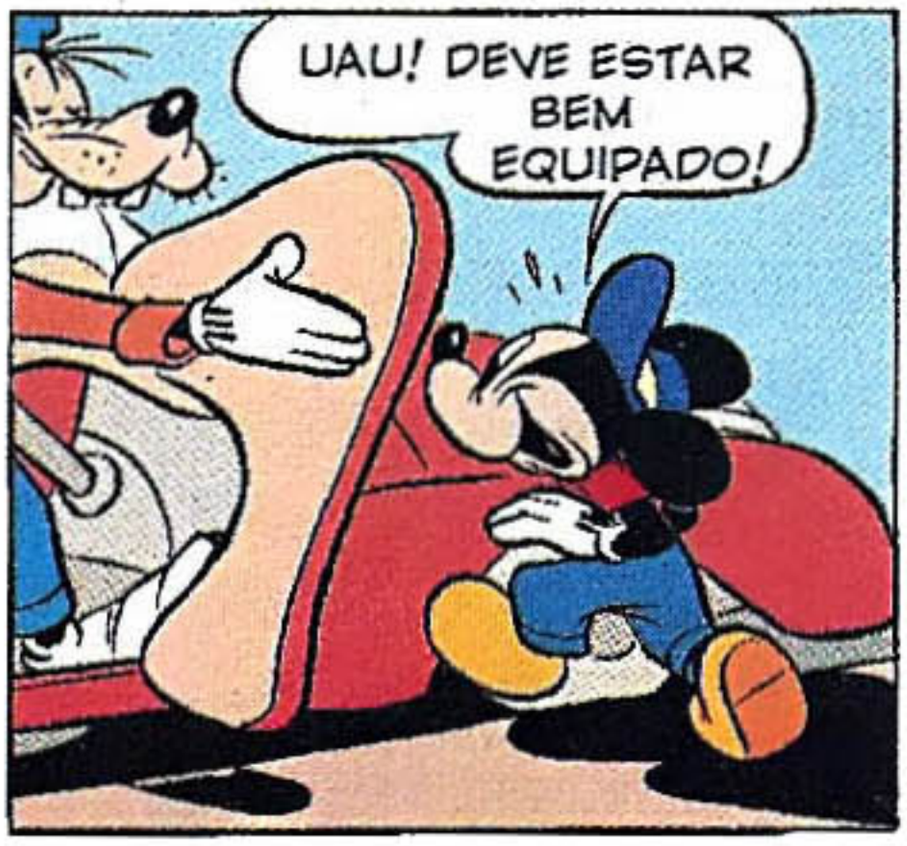




Walt Disney

CLÁSSICOS MICKEY





ESTA EDIÇÃO VALE OURO!

Disney

TIO PATINHA$

132 PÁGINAS!

Nº 427
R$ 3,90

ISSN 0104-2076 CÓD.0003 00427
9 770104 207001
Revista Mensal

© 2001 Disney Enterprises, Inc.

Abril

CONFIRA! NAS BANCAS DIA 14 DE FEVEREIRO.

EDITORA Abril

Notícias do espaço

com o Bocão

Royal®

Lanchonete

Todos os alienígenas adoram a Gelatina Royal Espacial.

Veja na lanchonete desta estação espacial. Aqui ela é servida de várias formas diferentes.

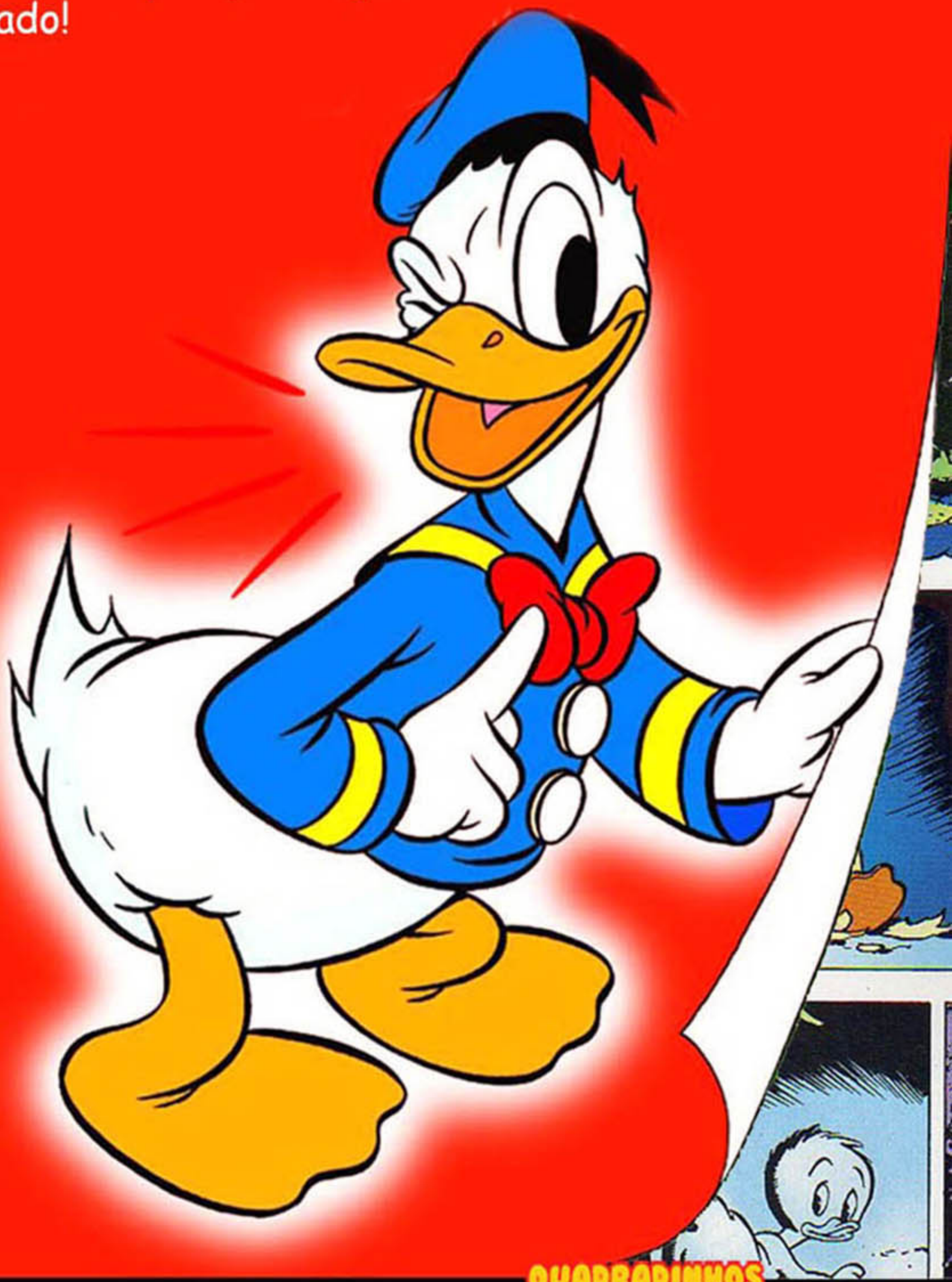
Esse pessoal que vem de Zihoac come a gelatina pela orelha.

Ouviu só que delícia esse sabor de Lua de Cristal?

Já a galera de Fabur prefere absorver sua gelatina pela pele.

A Gelatina Royal Espacial chegou no planeta Terra. Também nos sabores Planeta Vermelho e Via Láctea. Aproveite que você é terráqueo.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM